



**UNIVERSIDAD DEL
ATLÁNTICO MEDIO**

GUÍA DOCENTE

SOCIOLINGÜÍSTICA DEL ESPAÑOL

**MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO
LENGUA EXTRANJERA**

MODALIDAD A DISTANCIA

CURSO ACADÉMICO 2021-2022

ÍNDICE

RESUMEN	3
DATOS DEL PROFESORADO	3
REQUISITOS PREVIOS	3
COMPETENCIAS	4
RESULTADOS DE APRENDIZAJE	6
CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA	6
METODOLOGÍA: ESCENARIO A	7
ACTIVIDADES FORMATIVAS.....	7
EVALUACIÓN.....	8
METODOLOGÍA: ESCENARIO B	9
ACTIVIDADES FORMATIVAS.....	9
EVALUACIÓN.....	10
BIBLIOGRAFÍA	11

RESUMEN

Centro	Facultad de Educación		
Titulación	Máster Universitario en Enseñanza del Español como Lengua Extranjera		
Asignatura	Sociolingüística del español	Código	F4C1M03002
Materia	Lingüística aplicada a la enseñanza de segundas lenguas		
Carácter	Formación obligatoria		
Curso	1º		
Semestre	1		
Créditos ECTS	4		
Lengua de impartición	Castellano		
Curso académico	2021-2022		

DATOS DEL PROFESORADO

Responsable de Asignatura	Alberto Hernando
Correo electrónico	alberto.hernando@pdi.atlanticomedio.es
Tutorías	De lunes a viernes con cita previa

REQUISITOS PREVIOS

Sin requisitos previos.

COMPETENCIAS

Competencias básicas:

CB6

Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

CB7

Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

CB8

Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CB9

Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB10

Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

Competencias generales:

CG1

Profundizar en el dominio del conocimiento adquirido no sólo para la mejora de la práctica docente propia, sino también el desarrollo de la innovación e investigación en el área de ELE.

CG2

Diseñar estrategias para transmitir el valor de la lengua española y de las culturas que conforman el mundo hispanohablante.

CG3

Analizar el cambio de paradigma en la comunicación que ha desarrollado las nuevas tecnologías e integrarlas para la mejora e internacionalización de la enseñanza de ELE.

CG4

Evaluar las destrezas lingüísticas que desarrollan los distintos métodos, estrategias y recursos presentes en la enseñanza de ELE, para seleccionar los más adecuados para cada tipo de alumnado.

Competencias específicas:

CE1

Comparar las diferentes metodologías de enseñanza de lenguas extranjeras y las teorías psicolingüísticas en las que se fundamentan.

CE2

Analizar la presencia del español en el mundo y su importancia cultural, política y económica a nivel internacional.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Cuando el estudiante supere esta asignatura será capaz de:

- Reconocer las variantes del español, analizando las características lingüísticas básicas de cada una de ellas y el contexto sociocultural en el que tienen lugar.
- Conocer las instituciones más relevantes en las áreas de promoción y enseñanza del español y los diferentes marcos de referencia por los que se rigen.
- Integrar el elemento cultural en el desarrollo de programaciones y proyectos de ELE.
- Analizar el papel de la cultura en las clases de lengua española, considerando su recepción en diferentes contextos idiosincrásicos.

CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

- Conceptos generales sobre cultura, interculturalidad y competencias culturales.
- El mapa del español en el mundo, analizando las diferencias lingüísticas y culturales de las variedades dialectales.
- Las instituciones más relevantes en difusión, enseñanza y evaluación de la lengua española.
- La competencia intercultural en la idiosincrasia contextual de los estudiantes.
- El componente sociolingüístico y cultural en clase de lengua y maneras útiles y rentables de llevarlo a cabo.

Estos contenidos se desarrollarán por medio del siguiente programa:

- Unidad 1. Conceptos generales sobre cultura, interculturalidad y competencias culturales.
- Unidad 2. El mapa del español en el mundo, analizando las diferencias lingüísticas y culturales de las variedades dialectales.
- Unidad 3. Las instituciones más relevantes en difusión, enseñanza y evaluación de la lengua española.
- Unidad 4. La competencia intercultural en la idiosincrasia contextual de los estudiantes.
- Unidad 5. El componente sociolingüístico y cultural en clase de lengua y maneras útiles y rentables de llevarlo a cabo.

**ESCENARIO A – PRESENCIALIDAD ADAPTADA
(MEMORIA VERIFICADA)**

METODOLOGÍA: Escenario A

Metodología teórica-práctica con clases magistrales para establecer los fundamentos de la materia y talleres prácticos en los que el alumno construye su propio aprendizaje. Asimismo, se desarrollarán trabajos y tareas orales y escritos, de manera individual y en grupo, con exámenes que permitan conocer, de manera objetiva, el grado de conocimiento del alumno.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PORCENTAJE DE PRESENCIALIDAD (e-presencialidad)
Clases expositivas programadas síncronas	10	100%
Tutorías y seguimiento con apoyo virtual	10	50%
Trabajos teóricos (revisión y análisis de las bases teóricas)	14,2	0%
Trabajo autónomo	43,6	0%
Foros de discusión y debate	4	0%
Examen final	2	100%
Trabajos prácticos (aplicación de las bases teóricas para el análisis de casos y creación de programas y materiales)	14,2	0%
Test de autoevaluación	2	0%

EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	% CALIFICACIÓN FINAL
Prueba final presencial de tipo teórico-práctico. La presencialidad será física y la superación de la asignatura estará supeditada a aprobar dicha prueba.	60%
Realización de trabajos (individuales o en grupo), de tipo teórico en los que se valorará la capacidad de recopilar y analizar las bases teóricas del área de la asignatura, ajustándose a los objetivos y competencias del curso.	15%
Participación en foros a distancia, chats, blogs y otros medios colaborativos, y participación a distancia a las sesiones lectivas.	5%
Test de autoevaluación	5%
Realización de trabajos (individuales o en grupo), de tipo práctico, en los que se valorará la capacidad de aplicar los conocimientos teóricos en la resolución de problemas y creación de materiales, ajustándose a los objetivos y competencias del curso.	15%

Sistemas de evaluación:

El sistema de calificaciones (R.D. 1125/2003, de 5 de septiembre) será:

0 – 4,9 Suspenso (SS)

5,0 – 6,9 Aprobado (AP)

7,0 – 8,9 Notable (NT)

9,0 – 10 Sobresaliente (SB)

La mención de “matrícula de honor” podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Se podrá conceder una matrícula por cada 20 alumnos o fracción.

ESCENARIO B – SUSPENSIÓN COMPLETA DE LA ACTIVIDAD PRESENCIAL

METODOLOGÍA: Escenario B

Metodología teórica-práctica con clases magistrales para establecer los fundamentos de la materia y talleres prácticos en los que el alumno construye su propio aprendizaje. Asimismo, se desarrollarán trabajos y tareas orales y escritos, de manera individual y en grupo, con exámenes que permitan conocer, de manera objetiva, el grado de conocimiento del alumno.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PORCENTAJE DE PRESENCIALIDAD (e-presencialidad)
Clases expositivas programadas síncronas	10	100%
Tutorías y seguimiento con apoyo virtual	10	50%
Trabajos teóricos (revisión y análisis de las bases teóricas)	14,2	0%
Trabajo autónomo	43,6	0%
Foros de discusión y debate	4	0%
Examen final	2	100%
Trabajos prácticos (aplicación de las bases teóricas para el análisis de casos y creación de programas y materiales)	14,2	0%
Test de autoevaluación	2	0%

EVALUACIÓN

La evaluación se realizará a través del campus virtual, en modalidad online. Para ello los docentes disponen del espacio “test” en el campus virtual de cada asignatura. Estos test podrán incluir preguntas de diverso Ppo (test, cortas,...) permitiendo al docente adaptar el examen teórico-práctico de su asignatura a esta opción. Cada test permite valorar individualmente la puntuación de cada pregunta, modificándola posteriormente según la respuesta del alumno/a. Una vez corregido y valorado cada test, se comunica al alumno vía campus virtual la nota obtenida en el mismo. Los demás ítems de la evaluación permanecen igual. Lo único que cambia es la realización del examen presencial, que pasará a realizarse vía online.

La herramienta utilizada para comprobar la identidad del alumno y evitar conductas fraudulentas será Respondus.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	% CALIFICACIÓN FINAL
Prueba final presencial de tipo teórico-práctico. La presencialidad será física y la superación de la asignatura estará supeditada a aprobar dicha prueba.	60%
Realización de trabajos (individuales o en grupo), de tipo teórico en los que se valorará la capacidad de recopilar y analizar las bases teóricas del área de la asignatura, ajustándose a los objetivos y competencias del curso.	15%
Participación en foros a distancia, chats, blogs y otros medios colaborativos, y participación a distancia a las sesiones lectivas.	5%
Test de autoevaluación	5%
Realización de trabajos (individuales o en grupo), de tipo práctico, en los que se valorará la capacidad de aplicar los conocimientos teóricos en la resolución de problemas y creación de materiales, ajustándose a los objetivos y competencias del curso.	15%

Sistemas de evaluación:

El sistema de calificaciones (R.D. 1125/2003, de 5 de septiembre) será:

0 – 4,9 Suspenso (SS)

5,0 – 6,9 (Aprobado (AP)

7,0 – 8,9 Notable (NT)

9,0 – 10 Sobresaliente (SB)

La mención de “matrícula de honor” podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Se podrá conceder una matrícula por cada 20 alumnos o fracción.

BIBLIOGRAFÍA

- **Básica**

CHACÓN P. (2008) El juego didáctico como estrategia de enseñanza y aprendizaje ¿Cómo crearlo en el aula? Nueva Aula Abierta nº 16, Año 5 (2)

Vyshnya, N (2006). “La transmisión de la imaginería mental de las expresiones fijas en las clases del español (LE)”, en Nueva Frecuencia ELE, 31: 27-30.

Pamies Bertrán, A. (2005). “Comparación estereotipada y colocación en español y francés”, en La creatividad en el lenguaje: colocaciones idiomáticas y fraseología, Granada: Método Ediciones, 469-484

Koike, K. (2001). Colocaciones léxicas en el español actual: estudio formal y léxico semántico, Madrid, Gredos.

Seco, M. (2004). Diccionario fraseológico documentado del español actual, Madrid, Aguilar.

- **Complementaria**

Revista de Educación, 342. Enero-abril 2007, pp. 503-527 Fecha de entrada: 14-07-2005 Fecha de aceptación: 07-08-2006
https://www.nebrija.com/revistalinguistica/files/revistasPDF/526a47d5a07b3_revista_completa_11.pdf

MARTÍNEZ IGLESIAS, M.I.: (2009) Estrategia didáctica para desarrollar la competencia sociolingüística en los alumnos de los cursos preparatorios de español como lengua extranjera, Edición electrónica gratuita. (2)

REVISTA DE EDUCACIÓN 28(2): 255-267, 2004 “La pragmática y la enseñanza del español como segunda lengua” Jorge Murillo Medrano Catedrático de la Escuela de Filología, Lingüística y Literatura. (3)

CHACÓN P. (2008) El juego didáctico como estrategia de enseñanza y aprendizaje ¿Cómo crearlo en el aula? Nueva Aula Abierta nº 16, Año 5 (2)
https://www.elespanol.com/cultura/20170213/193481%20388_0.html

Algunas lenguas pidgin las encontramos en la actualidad en Nueva Guinea y Nigeria (sobre la base del inglés) y en Camerún (sobre la base del francés). https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccionario_ele/diccionario/pidgin.htm

Seco, M. (2004). Diccionario fraseológico documentado del español actual, Madrid, Aguilar.

Dante, A. (2003). Es pan comido: Expresiones fijas clasificadas en funciones comunicativas, Madrid, Edinumen.

Domínguez, P., Morera, M. y Ortega, G. (1996). El español idiomático. Frases y modismos del español, Barcelona, Ariel Lingüística.

González Hermoso, A. (1996). Conjugar es fácil, Madrid, Edelsa.